

ANÁLISIS SINTÁCTICO

1.- Señala el verbo, es el elemento imprescindible para constituir una oración.

2.- Busca el sujeto teniendo en cuenta que:

- Puedes preguntar al verbo **¿Quién/es?** o **¿qué?** Pero esto no es totalmente fiable.

- El sujeto **no va precedido de preposición**, salvo dos excepciones (Entre Juan y Pedro subieron el sofá/ Hasta tu padre sonrió).

- Si el sujeto es un **pronombre personal**, siempre será **“Yo, tú, él, ella, nosotros...”**; nunca “me, te, se nos, a mí, etc.”

- El núcleo del sujeto **concuerta en número y persona** con el núcleo del predicado, es decir, **con el verbo**.

Esta es la prueba más segura para localizar el sujeto en una oración, realízala siempre que tengas dudas, basta con cambiar el verbo de singular a plural, o viceversa. Ej: *Me interesa tu opinión.* “Tu opinión” es el sujeto de la oración ya que, si cambiamos el verbo a plural, “tu opinión” también debe pasar a plural obligatoriamente: *Me interesan tus opiniones.*

3.- Si la oración carece de sujeto, es impersonal (o está omitido, en cuyo caso debes indicarlo). En ese caso, toda la oración será predicado.

4.- Señala el grupo del sujeto y el grupo del predicado, indicando si éste es **nominal o verbal**. Recuerda que para que el predicado sea **nominal** es necesario un verbo **copulativo** (ser, estar, parecer) o seudocopulativo **+ atributo**.

5.- Analiza el grupo del sujeto (SN). Comienza por el núcleo, es la palabra más importante. Recuerda que el núcleo del sujeto puede ser: un sustantivo (*Mi amigo es aquel*), un pronombre (*Aquellos no vendrán*) o cualquier palabra sustantivada (*Nadar es saludable, El azul es mi color favorito, Su "sí" me sorprendió...*). Puede aparecer solo o acompañado por:

- **Determinante.** Ej: El día.
- **Complementos del nombre** (adjetivos o sintagmas preposicionales que acompañan y complementan al núcleo del sujeto). Ej: La simpática amiga de Carmen / El coche rojo.
- **Aposición.** Es un tipo especial de complemento del nombre. Se trata de otro nombre o sintagma nominal que acompaña al núcleo del sujeto **sin preposición**. Ej: Mi primo Carlos / Carlos, mi primo. Observa que puede depender sólo de su posición para que sea núcleo del sujeto o aposición.

6.- Analiza el grupo del predicado (núcleo y complementos verbales). Si es nominal, junto al atributo pueden aparecer otros complementos.

COMPLEMENTOS VERBALES:

COMPLEMENTO DIRECTO (CD)

- Responde preguntando al verbo **¿qué?** o **¿a quién?** Ej: *He visto una película / He conocido a José.*
- Cuando se refiere a personas, va precedido de la preposición “a”. Si no, no lleva preposición. Ejemplos anteriores.
- Se puede sustituir por los pronombres “**lo, la, los, las**” De los ejemplos anteriores: *La he visto / Lo he conocido.*
- Si transformamos la oración a pasiva, el CD de la activa pasa a ser sujeto de la pasiva. Ej: *Todos admiran a Rafael* (Activa: “ A Rafael” es el CD) / *Rafael es admirado por todos* (Pasiva: “Rafael” es el sujeto).

COMPLEMENTO INDIRECTO (CI)

- Responde preguntando al verbo **¿a quién?** (Atención: Por esta razón puede ser confundido con el CD) Ej: *He escrito a María.*
- Va precedido de la preposición “a”, a no ser que se trate de un pronombre personal átono (me, te, le, se...).
- Se puede sustituir por los pronombres “**le, les**”. Ej: *Le he escrito.*
- Cuando en una oración el CD es un pronombre “lo, la, los, las”, los pronombres “le, les” se sustituyen por “se”. Ej: *He escrito una carta a María.* Si sólo sustituimos el CD (“una carta”, la oración sería: *La he escrito a María.* Si sólo sustituimos el CI (“a María”, la oración sería: *Le he escrito una carta.* Si sustituimos ambos complementos, la oración sería: *Se la he escrito.*

<p>COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL (CC)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa distintas circunstancias que rodean a la acción verbal. Responde, según la circunstancia, a distintas preguntas: lugar (¿dónde?), tiempo (¿cuándo?), modo (¿cómo?), causa (¿por qué?), finalidad (¿para qué?), compañía (¿con quién?), cantidad (¿cuánto?), instrumento (¿con qué?), etc. • Esta función puede ser desempeñada por un sintagma nominal (con o sin preposición) o por un adverbio. Ej: <i>Iremos <u>esta tarde</u> / Los vimos <u>en el cine</u> / Estaba <u>allí</u>.</i>
<p>ATRIBUTO (Atrib.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Responde preguntando al verbo ¿qué? o ¿cómo? • Acompaña a los verbos copulativos (ser, estar y parecer) o seudocopulativos (ponerse, volverse, quedarse...). Ej: Luis se puso nervioso, Ella se ha vuelto muy protestona. Puede ser: un adjetivo (<i>Clara es <u>simpática</u></i>), un nombre (<i>Clara es <u>mi amiga</u></i>), un pronombre (<i>Clara es <u>aquella</u></i>), un sintagma preposicional (<i>Clara es <u>de Jaén</u></i>) o un adverbio (<i>Clara es <u>así</u></i>). En los tres primeros casos concuerda con el sujeto en género y número. • Puede sustituirse por el pronombre lo (¡ojo! No lo confundas con el CD).

<p>COMPLEMENTO AGENTE (C.Ag.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lo encontramos en las oraciones pasivas (verbo auxiliar “ser” + participio) y es quien realiza la acción indicada por el verbo. Ej: <i>Rafael es admirado <u>por todos</u></i>. • Va precedido de la preposición “por” (en algunos casos “de”) • Si transformamos la oración en activa, el complemento agente pasa a ser sujeto. Para realizar esta transformación debemos eliminar la preposición. Ej: <i><u>Todos</u> admiran a Rafael</i>. A veces, la transformación de pasiva a activa o viceversa no es posible o es poco aceptable.
<p>COMPLEMENTO PREDICATIVO (C. Pred.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Es un adjetivo que complementa a la vez al verbo (Atención: puede confundirse con el CCModo, pero éste nunca es un adjetivo) y al sujeto. Concuerta con el sujeto en género y número. Ej: <i>Juan entró <u>nervioso</u> en la habitación</i>. • También puede complementar, en vez de al sujeto, al CD. Se llamará entonces. C. Predicativo del CD y concordará con éste en género y número. Ej: <i>Considero <u>injustas</u> sus palabras</i>.

**COMPLEMENTO DE
RÉGIMEN
(C. Rég.)**

- Es siempre un sintagma preposicional que aparece junto a verbos como *obligar (a)*, *quejarse (de)*, *insistir (en)*, *arrepentirse (de)*, *contar (con)*, *acordarse (de)*, etc.
- Si se suprime este complemento, la oración no tiene sentido completo o cambia de significado. Ej: *Cuento con vosotros para la fiesta* (no tendría sentido decir: *Cuento para la fiesta*).
- Puede sustituirse por un pronombre tónico (**eso, ello, él...**) precedido de la preposición que rija el verbo.
- Algunos verbos que van acompañados de complemento preposicional son: abstenerse de, abusar de, anticiparse a , arrepentirse de, asociarse con, burlarse de, carecer de, contar con, avergonzarse de, confiar en, insistir en, disfrutar de, oponerse a, optar por, tratar de...